

## Progetto di Ricerca e Piano di Attività

### Nuove forme di coinvolgimento delle comunità come strumento di progettazione nei processi di rigenerazione urbana

Obiettivo dell'assegno di ricerca è la definizione dei contenuti e della metodologia di narrazione e mappatura di forme di esperienze e di interazione dei cittadini con la componente più fisica della trasformazione urbana e delle dinamiche che caratterizzano le modalità di partecipazione nei processi di transizione.

L'attività di ricerca riguarda in particolare l'esperienza del progetto di trasformazione dei luoghi della città di Bologna, in riferimento a casi-studio internazionali. La metodologia di ricerca dovrà considerare anche forme laboratoriali di indagine e riflessione, sperimentazioni, esposizioni e workshop che possano prevedere il coinvolgimento di cittadini, studenti, ricercatori e soggetti terzi con un grado diverso di partecipazione per approfondire il tema dell'influenza dei diversi livelli di *engagement* nel processo di co-design di luoghi della città.

Le fasi di progetto prevedono:

**Fase 1:** Riflessione sul processo di rigenerazione della città contemporanea dal punto di vista del progetto. Focus sulla città di Bologna e restrizione per campi di indagine. La costruzione di reti per la collaborazione con gli attori del territorio e la cooperazione inter-istituzionale è elemento fondamentale per l'avanzamento della ricerca.

**Fase 2:** Ricerca di *best-practice* europee e internazionali rilevanti dal punto di vista dell'approccio *people-place-based*, considerando politiche urbane incentrate sulla valorizzazione del patrimonio urbano e sociale e sui luoghi, a partire dalle relazioni intrinseche tra comunità e città.

**Fase 3:** Sintesi dei contributi ed elaborazione dei contenuti capaci di alimentare e integrare il dialogo, la discussione e la narrazione aperta intorno al tema delle trasformazioni urbane. Illustrazione dei temi relativi alla cultura urbana per raccontare e chiarire come è possibile agire e secondo quali processi e con quali possibili risultati.

**Fase 4:** Definizione di processi di co-produzione pensati all'interno di percorsi dedicati, attività ed esperienze laboratoriali rivolte a diverse tipologie di utenti per sperimentare azioni di co-progettazione.